



**Hallituksen  
säätiölain mukainen  
toimintakertomus**

**1.1.2023 – 31.12.2023**



## Sisällys

<b>Suomen Erämuseosäätiö sr</b>	<b>3</b>
Säätiön perustamisen tausta	3
<b>1. Säätiön tarkoituksen toteuttaminen</b>	<b>4</b>
Hankkeet	4
Saadut apurahat	7
Tapahtumat	8
Sidosryhmät ja museoalan verkostomainen yhteistyö	9
Muu toiminta	12
Viestintä	12
Jäsenyydet	12
<b>2. Hallinto</b>	<b>13</b>
Hallitus	13
Henkilöstö ja toimitilat	14
Tilintarkastaja	16
<b>3. Talous ja rahoitus</b>	<b>16</b>
<b>4. Tilikauden olennaiset tapahtumat</b>	<b>17</b>
<b>5. Arvio tulevasta kehityksestä</b>	<b>18</b>
<b>6. Olennaiset tapahtumat tilikauden jälkeen</b>	<b>19</b>
<b>7. Lähipiiritoimet</b>	<b>19</b>
<b>Liite 1 Säätiön lähipiiri</b>	<b>20</b>
<b>Tilinpäätös</b>	<b>22</b>

# SUOMEN ERÄMUSEOSÄÄTIÖ SR

Suomen Erämuseosäätiö sr on Imatralla marraskuussa 2021 perustettu yleishyödyllinen säätiö, joka perustettiin suunnittelemaan, perustamaan ja ylläpitämään uutta valtakunnallista Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseota.

Erämuseosäätiön tarkoituksena on valtakunnallisesti ja kansainvälisesti suomalaisen erä- ja luontokulttuurin vaaliminen, esittely sekä erä- ja luontokulttuuriin liittyvien kokoelmien ja aineettoman kulttuuriperinnön keruu, nykydokumentointi, tallentaminen, luettelointi, tutkimus, näytteille asettaminen, tunnetuksi tekeminen sekä aihepiirin tiedon ja taidon levittäminen.

Tarkoituksen toteuttamista varten säätiö ylläpitää tulevaisuudessa museota, jonka keskeisenä tehtävänä on kasvattaa ja ylläpitää merkityksellisiä, yli sukupolvien kestäviä luontosuhteita ja tukea suomalaisen eräkulttuurin aineellisen ja aineettoman perinnön elinvoimaista siirtymistä ihmisiltä ja yhteisöiltä toisille yhdistämään menneisyyttä ja tulevaisuutta.

Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseo perustetaan Vuoksen varrelle, lähelle hyviä liikenneyhteyksiä Imatran kaupungin nykyiseen kaupungintaloon, joka muutosrakennetaan moderniksi museoksi. Erä- ja luontokulttuuriin kuuluvat metsästys, kalastus, luonnontuotteiden keräily, retkeily ja muu luonnossa virkistäytyminen sekä suomalainen kulttuuriekologinen luontosuhde.

Säätiön perustajat ovat Imatran kaupunki, Suomen Metsästysmuseo – Finlands Jaktmuseum ry., Suomen Kalastusmuseoyhdistys ry. – Finlands Fiskerimuseoföreningen rf. ja Etelä-Karjalan Osuuspankki.

Säätiö on itsenäinen ja moniarvoinen, yleishyödyllisen ja riippumattoman suomalaisen kulttuuriperintösektorin osa.

## Säätiön perustamisen tausta

Uudelle, valtakunnalliselle metsästyksen, kalastuksen, luonnontuotteiden keräilyn, retkeilyn ja muun luonnossa virkistäytymisen aihealueet yhdistävälle museolle on vahva valtion tuki ja tahtotila.

Maa- ja metsätalousministeriön sekä opetus- ja kulttuuriministeriön yhteistyön tuloksena toteutettiin 2018 - 2019 selvitystyö valtakunnallisen metsästys- ja kalastusmuseotoiminnan kehittämismahdollisuuksista. Tässä Museoviraston ohjauksessa tehdyssä sel-



vitystyössä olivat mukana Suomen Metsästysmuseo ry. ja Suomen Kalastusmuseoyhdistys ry., jotka allekirjoittivat selvitystyössä esitetyn toimenpide-ehdotuksen mukaisesti vuonna 2019 aiesopimuksen toimintojensa yhdistymisestä.

Samana vuoden syksyllä käynnistyi maa- ja metsätalousministeriön erityisavustuksella Suomen Metsästysmuseon hallinnoima Erämuseon perustamishanke, joka päättyi keväällä 2021. Hankkeen aikana kirkastui visio Erä- ja luontokulttuurimuseosta, jonka aihealueita ovat metsästys, kalastus, luonnontuotteiden keräily, retkeily ja muu luonnossa virkistäytyminen. Uuden museon sijaintipaikkakunnaksi valittiin kilpailutuksen jälkeen Imatra. Perustamishanke jatkui vuoden 2021 loppuun saakka yhteistyössä Imatran kaupungin kanssa.

Tehdyissä selvitystyöissä ja hankkeissa ovat olleet mukana maa- ja metsätalousministeriö, opetus- ja kulttuuriministeriö, Metsähallitus, Museovirasto sekä Suomen Metsästysmuseo ry. ja Suomen Kalastusmuseoyhdistys ry.

# 1. SÄÄTIÖN TARKOITUKSEN TOTEUTTAMINEN

Säätiön tavoitteena on Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseon (Työnimi Erämuseo) perustaminen ja ylläpito, ja tämän tavoitteen toteuttamista edistään erilaisten hankkeiden avulla. Säätiön toimintatarkoituksena on hankerahoituksesta, Imatran kaupungin myöntämästä avustuksesta ja erilaisista apurahoista.

Suunniteltavalla ja perustettavalla Erämuseolla on valtakunnallista merkitystä ja vaikuttavuutta. Museo auttaa kävijöitensä tulevaisuudenlukutaidon kehittämistä ja luontosuhteen kehittymistä yksilölliseksi luontoyhteydeksi.

Näyttelyiden ja kokoelmien avulla kerrotaan tarinaa yhteisestä kulttuuriperinnöstämme, suomalaisesta monin tavoin luontoon kietoutuvasta elämäntavasta. Samalla vahvistetaan ihmisten hyvinvointia ja identiteettiä osana suurempaa suomalaista kokonaisuutta, sekä hahmotetaan menneen kautta myös mahdollisia tulevaisuuksia.

## 1.1 Hankkeet

Vuonna 2022 käynnistynyt maa- ja metsätalousministeriön rahoittama *Erä- ja luontokulttuurimuseon käynnistäminen* -niminen hanke jatkui vuoden 2023 ajan. Hankkeen toteutusajalle haettiin maaliskuussa 2023 pidennystä, ja näin ollen hanke jatkuu 31.7.2024 saakka. Hankeavustusta maksettiin ennakona vuonna 2022 200 000 € ja vuonna 2023 ennakona maksettiin 330 000 €.

Huhtikuussa 2023 säätiö sai myönteisen päätöksen opetus- ja kulttuuriministeriöltä *Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseon investointihankkeen suunnittelu* -nimiselle hankkeelle. Hankkeen toteutusajaksi on 15.3.2023 - 31.7.2024, ja myönnetyn avustuksen määrä on 300 000 €.

Etelä-Karjalan liiton rahoittamalle *Erä- ja luontokulttuurimuseon arkkitehtisuunnitelmat* -nimiselle ryhmähankkeelle saatiin myönteinen päätös lokakuussa 2023. Hankkeen päätoteuttaja on Imatran kaupunki. Hankeajaksi on 1.8.2023 - 31.12.2024. Erämuseosäätiön osahankkeen hankerahoituksen osuus on 134 973 euroa.

Lisäksi säätiö on osatoteuttajana Maaseuturahaston rahoittamassa *Luontokohteiden kulttuuriperinnöstä vetovoimaa rajaseudun matkailuun* -nimisessä ryhmähankkeessa, jonka hallinnoijana ja päätoteuttajana toimii LAB-ammattikorkeakoulu. Hankkeen osatoteuttajat ovat Suomen Erämuseosäätiö ja Etelä-Karjalan virkistysalueosäätiö, ja hankeajaksi on 1.11.2023 - 31.12.2025. Hankeavustuksen suuruus on 384 097,80 euroa, josta säätiön osuus 99 962 euroa. Hanke käynnistyi vuoden 2023 lopulla, jolloin hankkeeseen rekrytoitiin projektitutkija ajalle 1.1. - 31.8.2024.

Imatran kaupunki avusti Suomen Erämuseosäätiön toimintaa 100 000 eurolla vuonna 2023. Kaupungin avustus kohdentui Erä- ja luontokulttuurimuseon käynnistämävaiheen hankkeiden omarahoitukseen, säätiön yleiskuluihin sekä muihin säätiön tavoitteita edistäviin toimenpiteisiin.

### 1.1.1 Erä- ja luontokulttuurimuseon käynnistäminen -hanke

Maaliskuussa 2022 alkaneelle hankkeelle haettiin muutosta maaliskuussa 2023 jätetyllä muutoshakemuksella. Muutoshakemuksessa haettiin muutosta hankkeen toteutusaikaan, maksatukseen ja tarkennettiin hankkeen tavoitteita.

Maa- ja metsätalousministeriö hyväksyi 13.4.2023 päivätyllä päätöksellään hankkeen muutoshakemuksen. Näin ollen Erä- ja luontokulttuurimuseon käynnistäminen -hankkeen toteutusaika jatkuu 31.7.2024 saakka.

Myönnetyn avustuksen suuruus on 625 000 euroa. Avustusta maksettiin vuonna 2022 ennakona 200 000 € ja vuonna 2023 ennakona maksettiin 330 000 euroa.

Käynnistämishankkeessa laaditaan Erä- ja luontokulttuurimuseon museosuunnitelma, joka sisältää mm. perustettavan museon konseptin, kokoelmapoliittisen ohjelman sekä liiketoimintasuunnitelman. Edellä mainitut dokumentit ovat lakisääteisiä edellytyksiä museon perustamiselle. Lisäksi tavoitteena on määrittää hanketta seuraavan investointivaiheen rahoitustarve ja edistää rahoituksen hankkimista.

Hankkeessa tuotetaan tarvittava dokumentaatio, johon nojaten säätöön on mahdollista tehdä varsinainen museon perustamispäätös.

Resurssit: Hankerahoituksella palkattiin säätöön ensimmäiset työntekijät syksyllä 2022. Hankkeessa työskentelevät hankejohtaja KTM Pia Paukku, hankeassistentti FM Nina Kurki, kokoelma-amanuenssi FM Sari Mustajärvi ja suunnittelija KTM, FM Mona Taipale.

Hankkeen toteutusaika: 1.3.2022 - 31.7.2024

Rahoittaja: Maa- ja metsätalousministeriö

Avustuksen määrä: 625 000 €.

Omarahoitus 175 000 €.

## Hankkeen tuloksia vuoden 2023 aikana

Helmikuussa 2023 kilpailutettiin museon konseptointityöhön liittyen konseptoinnin kirkastuksen ostopalvelu. Konseptin kirkastamiseen liittyneen tarjouskilpailun voittajaksi valittiin Pentagon Design. Konseptityön työn konkreettinen tulos on lokakuussa 2023 valmistunut Erämuseon konseptikäsikirja.

Kokoelma-amanuenssi Sari Mustajärven työn painopiste oli vuonna 2023 kokoelmiin liittyvissä kartoitustöissä ja Erämuseon kokoelmapoliittisen ohjelman laatimisessa. Erämuseon kokoelmapoliittista ohjelmaa on laadittu yhteistyössä muiden museoiden kokoelma-asiantuntijoiden kanssa ja kokoelmiin liittyvien kartoitusten perusteella.

Kokoelmien kartoitusta on tehty muun muassa tutustumalla Metsästysmuseon ja Suomen Kalastusmuseoyhdistyksen kokoelmiin ja tekemällä kokoelmiin liittyviä kyselyitä Suomen ammatillisille museoille, ei-ammattillisille paikallismuseoille ja Suomen Ladun jäsenyhdistyksille. Lisäksi yhteydenottoja ja tapaamisia tehtiin museoihin ja muihin toimijoihin kokoelmayhteistyön tiimoilta.

Tehtyjen kartoitusten avulla on saatu selkeämpi kuva jo olemassa olevista museon aihepiiriin liittyvistä kokoelmista ja kartoitettu luonnontuotteiden keräily- ja retkeily- aihepiiriin liittyviä kokoelmia ja museo-objekteja. Koska yksikään ammatillisesti hoidettu museo Suomessa ei aktiivisesti tallenna näiden aihepiirin objekteja, on tulevan museon sisältöjen kannalta olemassa olevien kokoelmien ja objektien kartoitustyö olennaista.

Museon kokoelmatilojen suunnittelun pohjaksi tehtiin kokoelmatilakysely Itä-Suomen museoille, jossa kartoitettiin lähialueen museoiden kiinnostusta kokoelmatilojen vuokraamiseen ja kokoelmapalveluiden ostamiseen Erämuseolta. Vuoden aikana kontaktoitiin museoalalla tehtyjen kokoelmatilaprojektien keskeisiä henkilöitä ja tutustuttiin relevanttien museoiden kokoelmatiloihin.

Suunnittelija Mona Taipaleen työn painopiste oli vuoden 2023 alkupuolella konseptin kirkastukseen liittyvissä työtehtävissä. Näihin sisältyi viiden museon aihepiireihin linkittyvän työpajan suunnittelu ja järjestäminen keskeisille sidosryhmille (kalastus, metsästys, retkeily ja ulkoilu) sekä kahden Museo ja Luontosuhteiden murros-keskustelun järjestäminen konseptityön tueksi. Laura Kokin otettua päävastuun konseptityöskentelystä Taipaleen työ painottui sidosryhmätyöhön, hankkeen tapahtumien organisointiin, erilaisten ostopalvelujen kilpailuttamiseen sekä viestintään.

Museon sisältöjä tehdään yhteisöllisesti, ja sisältöihin liittyen on osallistettu museon sidosryhmiä kyselyiden avulla. Kyselyitä on tehty muun muassa Metsästysmuseoyhdistyksen ja Kalastusmuseoyhdistyksen jäsenille.

Kesällä tehtiin myös kaksi Toiveiden Erämuseo -nimistä kyselyä. Ensimmäinen kysely avattiin Karjalan Erämessuilla, ja sitä markkinoitiin messujen aikana. Toinen kysely oli suunnattu imatralaisille, ja sitä markkinoitiin Imatra-päivän aikana.

### 1.1.2 Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseon investointihankkeen suunnittelu

Marraskuussa 2022 eduskunnalle annetussa vuoden 2023 talousarvioesitystä (HE 154/2022 vp) täydentävässä hallituksen esityksessä esitettiin Erä- ja luontokulttuurimuseon suunnitteluun 300 000 euron avustusta vuodelle 2023. Opetus- ja kulttuuriministeriön momentilta myönnettävää erityisavustusta museon suunnittelukustannuksiin haettiin maaliskuussa 2023. Myönteinen päätös hankehakemukseen saatiin 13.4. päivättyllä päätöksellä. Avustus myönnettiin erityisavustuksena Erä- ja luontokulttuurimuseon investointivaiheen suunnitteluun.

Opetus- ja kulttuuriministeriön rahoittaman *Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseon investointihankkeen suunnittelu* -nimisen hankkeen toteutusaika on 15.3.2023 -31.7.2024. Avustuksen suuruus on 300 000 euroa ja avustus maksettiin kolmessa erässä vuoden 2023 aikana. Hankkeessa on kahden prosentin suuruinen omarahoitusosuus.

Hankkeen tavoitteena on laatia yhteistyössä Imatran kaupungin kanssa museoinvestointiin liittyvät konkreettiset ja kestävät suunnitelmat, joiden pohjalta museoinvestoinnin kustannusarvio tarkentuu ja museon investointipäätös on mahdollista tehdä.

Lisäksi hankkeen tavoitteena on edistää hankkeen edunvalvontaa sekä investoinnin edellyttämää rahoitusta ja näin osaltaan tukea Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseon perustamispäätöksen syntymistä.

Hankkeessa tuotetaan investointipäätöstä tukevia aineistoja, kuten alustavat päänäyttelyn temaattiset linjaukset, alustava päänäyttelykonsepti ja luonnos vaihtuvien näyttelyiden alkuvuosien ohjelmistoksi. Lisäksi hankkeessa tuotetaan yhteistyössä Imatran kaupungin kanssa museon tilaluonnos ja tarvesuunnittelu, museon rakennuttamisen kustannusarvio, mietintä investointimallista sekä arvio investoinnin ja rakennuttamisen toteutusaiakatauluksi.

Avustusta voidaan käyttää tarvittaessa myös viestintä- ja juridiikkapalveluihin ja museon hallinto- ja liiketoimintamallin kehittämiseen sekä muihin perusteltuihin ostopalveluihin.

Hankkeen pääasiallisena tuloksensa syntyvät Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseon päänäyttelykonsepti ja museon alustava tilaluonnos, rakennuttamisinvestoinnin kustannusarvio ja pohdinta investoinnin toteutusvaihtoehdoista.

Resurssit: Hanketta toteuttavat kaikki Erämuseosäätiön työntekijät. Hankkeeseen palkatun hanketyöntekijän, vastaava tuottaja FM Laura Kokki, työsuhde alkoi 1.4.2023.

Hankkeen toteutusaika: 15.3.2023 - 31.7.2024  
Rahoittaja: Opetus- ja kulttuuriministeriö  
Avustuksen määrä: 300 000 €. Omarahoitus, 2 %.

### **Hankkeen tuloksia vuoden 2023 aikana**

Hankesuunnitelman mukaisesti kevään 2023 aikana hankkeeseen rekrytointiin tarvittava suunnitteluresurssi ja säätiölle palkattiin vastaava tuottaja. Tehtävään palkattiin FM Laura Kokki. Kokin työn painopiste oli vuonna 2023 konseptikäsikirjan sisällön tuottamisessa, tilasuunnitelman laatimiseen liittyvissä työtehtävissä sekä museon päänäyttelyn alustavassa temaattisessa luonnostelussa.

Alustavaa tilasuunnitelmaa varten osaamista hankittiin ostopalveluna näyttelyiden käsikirjoittamisen ja tilasuunnitteluun erikoistuneelta suunnittelutoimistolta, Good Kombo Oy:lta. Alustavan tilasuunnitelman tekeminen aloitettiin keväällä 2023, ja se valmistui loppuvuodesta 2023. Tilasuunnittelun pohjalta on teetetty myös havainnekuvia viestinnän tueksi 3D-Consulting Oy yritykseltä.

Tulevan museon keskeisten aihepiirien tarkempaa määrittelyä, sisältöjen kirkastamista ja päänäyttelyn linjauksia varten koottiin yhdeksän henkilön asiantuntijatyöryhmä. Työryhmä aloitti työskentelyn marraskuussa 2023. Työ jatkuu vuoden 2024 puolella.

Liiketoimintasuunnitelman tekemistä varten pyydettiin tarjoukset viideltä palveluntarjoajalta, joista tarjouksen jätti kaksi yritystä. Liiketoimintasuunnitelman tekemiseen valittiin tarjousten perusteella

KPMG Oy. Museon liiketoimintasuunnitelma valmistuu helmikuussa 2024.

Museon toteutussuunnitelman tuottamiseen on hankittu pienimuotoista tukea ostopalveluna Etelä-Karjalan alueelliset vahvuudet hyvin tuntevalta Business Hacker Oy:lta.

### **1.1.3 Erä- ja luontokulttuurimuseon arkkitehtisuunnitelmat -hanke**

Säätiö toimii osatoteuttajana Etelä-Karjalan liiton rahoittamassa (JTF-rahasto) ryhmähankkeessa, jonka päätoteuttaja on Imatran kaupunki. Hankeai-ka on 1.8.2023 - 31.12.2024. Päätoteuttajan eli Imatran kaupungin osuus JTF-tuesta on 662 515 euroa. Erämuseosäätiön osahankkeen hankerahoituksen osuus on 134 973 euroa. EU-tuissa on 20 % omara- hoitusosuus.

Oikeudenmukaisen siirtymän rahasto (JTF) on osa EU:n alue- ja rakennepolitiikan ohjelmaa (Uudistuva ja osaava Suomi 2021 - 2027). Hankehaun nimi: Etelä-Karjalan liiton JTF-kehittämisen ja investointihan- kehaku.

Päätoteuttaja hankkii ja tuottaa tulevan Erä- ja luontokulttuurimuseon arkkitehti- ja talotekniset suunnitelmat. Säätiön osahanke tukee päähanketta tuottamalla oikea-aikaista tietoa käyttäjän tarpeista. Lisäksi säätiön osahanke tuottaa suunnittelijoiden tueksi tietoa tulevan kokoelmatilan sekä näyttelyti- lojen rakenteellisista, taloteknisistä ja av-tarpeista eli osallistuu suunnitteluun määrittelemällä tilatarpeita ja taloteknisiä ratkaisuja käyttäjänäköku- lumasta. Li- säksi tehdään hankeviestintää.

Arkkitehti- ja talotekniset suunnitelmat laaditaan JTF-hankkeessa siinä laajuudessa ja tarkkuudella, että niiden perusteella Imatran kaupunki voi tehdä tarvittavatkaavamuutokset, hakea rakennusluvat ja arvioida hankkeen kokonaiskustannukset. Han- keessa syntyvät suunnitteluaineisto sekä täsmenty- vä kustannusarvio ovat edellytyksiä museon inves- tointipäätöksen tekemiselle.

Osahankkeeseen palkataan kokoaikainen projek- tikoordinaattori, joka tekee osaltaan työpakettien tehtäviä, koordinoi ja yhteensovittaa hankkeen toi- mintoja sekä vastaa osahankkeen viestinnästä. Vies- tintää tehdään eri toimijoiden (Imatran kaupunki, Suomen Erämuseosäätiö sr, Mitra Imatran Raken- nuttaja Oy, ostopalvelutoimittajat ym.) sekä muiden sidosryhmien välillä sekä ulospäin kuntalaisille, päät- täjille ja muille museohankkeesta kiinnostuneille.

Kokoelmatilojen erityistarpeiden määrittelyä varten osahankkeeseen palkataan osa-aikainen kiinteis- töasiantuntija. Uudisrakennuksen suunnittelussa vaaditaan ymmärrystä ja osaamista museon työs-

kentelyprosesseista ja kokoelmanhoidon erityispiirteistä, kuten esinelogistiikasta, konservoinnin tarpeista sekä esineiden käsittelytilojen ja säilytystilojen vaatimista erityisolosuhteista.

Osahankkeessa toteutetaan myös museon tulevan päänäyttelyn alustava temaattinen ja tilallinen suunnittelu arkkitehtisuunnittelua varten. Suunnittelutyöhön ostetaan palvelua tilasuunnittelun ammattilaisilta.

Henkilöstöresurssit: Säätiön nykyisestä henkilöstöstä kokoelma-amanuenssi ja vastaava tuottaja osallistuvat osa-aikaisesti hankkeeseen. Hankkeeseen rekrytoidaan osa-aikainen kiinteistöasiantuntija ja kokoaikaisesti työskentelevä projektikoordinaattori.

Hankkeen toteutusaika: 1.8.2023 - 31.12.2024  
Rahoittaja: Etelä-Karjalan liitto  
Avustuksen määrä: 134 973 €, omarahoitus 33 745 €  
Ryhmähanke: Pää toteuttaja Imatran kaupunki, Suomen Erämuseosäätiö osatoteuttaja.

#### 1.1.4 Luontokohteiden kulttuuriperinnöstä vetovoimaa rajaseudun matkailuun

Maaseuturahaston rahoittaman *Luontokohteiden kulttuuriperinnöstä vetovoimaa rajaseudun matkailuun* -nimisen ryhmähankkeen hallinnoijana ja pää toteuttajana toimii LAB-ammattikorkeakoulu, ja sen osatoteuttajat ovat Suomen Erämuseosäätiö ja Etelä-Karjalan virkistysalueosäätiö. Hankeajka on 1.11.2023 - 31.12.2025. Hankeavustuksen suuruus on 384 097,80 euroa, josta säätiön osuus 99 962 euroa. Tukiprosentti 100 %. Erämuseosäätiön osuus hankkeessa painottuu toiminnan alkuvaiheeseen.

Hankkeen päätavoitteena on vahvistaa luontoon ja kulttuuriin liittyvän liiketoiminnan elinvoimaisuutta ja luoda uusia liiketoimintamahdollisuuksia.

Hankkeen toimenpiteet on jaettu kolmeen työpakettiin: Työpaketti I Kulttuuriperintöön liittyvän tiedon kokoaminen, II Tuotteistaminen ja yhteistyöverkostot ja III Luonnon ja kulttuuriperinnön vetovoimaa yhdistävien kohteiden ja palvelujen näkyvyyden lisääminen.

Erämuseosäätiön osatoteutus kohdistuu työpakettiin 1 Kulttuuriperintöön liittyvän tiedon kokoaminen, jossa sillä on päävastuu työpakettiin sisältyvissä kokonaisuuksissa: Teemapohjaisen tiedon kokoaminen luontoon liittyvästä kulttuuriperinnöstä ja Digitaalisen tarinapankin kokoaminen. Osavastuu säätiöllä on kokonaisuudessa Paikallisen väestön osallistaminen kulttuuriperinnön taltiointiin.

Resurssit: Hankkeeseen palkattiin projektitutkija, TM Ilona Tuomi ajalle 1.1. - 31.8.2024.

Hankkeen toteutusaika: 1.11.2023 - 31.12.2025  
Rahoittaja: Maaseuturahasto (2021 - 2027 Flat rate)  
Avustuksen määrä: 99 962 €

Ryhmähanke: Hakija LAB-ammattikorkeakoulu, Hyvinvoinnin palveluinnovaatiot, osatoteuttajat Etelä-Karjalan Virkistysalueosäätiö ja Suomen Erämuseosäätiö.

Hanketyyppi: Kehittämishanke (Yhteistyö/Maaseudun palvelujen ja toimintaympäristön kehittämisen yhteistyöhankkeet/Koordinointi ja aktivointi).

## 1.2 Saadut apurahat

Säätiö hakee aktiivisesti apurahoja ja avustuksia muilta säätiöiltä ja avustuksia myöntäviltä tahoilta. Keväällä 2022 säätiö sai 50 000 euron suuruisen apurahan Etelä-Karjalan Säästöpankkisäätiöltä. Apuraha nostettiin marraskuussa 2022, joten sen käyttö jatkui vuoden 2023 aikana. Apuraha myönnettiin Erä- ja luontokulttuurimuseon suunnittelutöihin.

Keväällä 2023 säätiö sai 15 000 euron suuruisen apurahan Karjalaisen Kulttuurin Edistämissäätiöltä. Konseptit kuntoon – Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseon museokaupan konseptointiin ja alustavan tuoteportfolion suunnitteluun.





Vastaava tuottaja Laura Kokki ja säätiön toimitusjohtaja Pia Paukku esittelivät Erämuseohanketta Karjalan Erämessuilla.

## 1.3 Tapahtumat

Säätiö osallistuu resurssien niin mahdollistaessa erilaisiin tapahtumiin tuodakseen esiin hanketta ja lisätäkseen säätiön tunnettuutta. Tapahtumien yhteydessä järjestetään tarvittaessa yleisökyselyjä museoihin sisältöihin ja teemoihin liittyen.

### Museoklubi

Mona Taipale kertoi tulevasta Erä- ja luontokulttuurimuseosta Riihisaari - Savonlinnan museon järjestämässä kaikille avoimessa museoklubissa Savonlinnan Kulttuurikellarissa 4.2.

### Etelä-Karjalan Eräviikko

Suomen Erämuseosäätiö ja Saimaa Geopark toteuttivat Etelä-Karjalan Eräviikolle 20.- 26.2.2023 linnunpönttötyöpajan yläkoululaisille. Työpaja koostui ohjevideosta ja pöntönrakennusohjeista. Videolla kerrottiin myös Geoparkin toiminnasta ja tulevasta Erä- ja luontokulttuurimuseosta.

### Kutsuvierastilaisuus Imatran kaupungintalolla

Säätiö järjesti yhteistyössä Imatran kaupungin kanssa kutsuvierastilaisuuden Imatran kaupungintalolla 16.6. Karjalan Erämessujen aikaan. Tilaisuuteen kutsuttiin säätiön perustajatahojen jäseniä ja säätiön rahoittajia.

### Karjalan Erämessut

Karelian Events Oy:n tuottamat Karjalan Erämessut järjestettiin 16. - 18.6. Imatralla. Tapahtumapaikkana toimi Imatran Urheilutalo ympäristöineen sekä Varpasaaren alue. Erämuseosäätiöllä oli messuilla kaksi näyttelypistettä: toinen sisällä urheilutalossa ja toinen Varpasaarella, Vuoksen Kalastuspuistossa yhdessä Saimaa Geopark ry:n ja Etelä-Karjalan virkistysalueosäätiön kanssa. Messuilla oli kolmen päivän aikana 7 400 kävijää.

Säätiön piste houkutteli kävijöitä, ja monet olivat kiinnostuneita kuulemaan museohankkeen etenemisestä. Messuilla markkinoitiin myös Toiveiden Erämuseo -kyselyä, joka oli avoinna 18.6. - 30.6. Määräaikaan mennessä vastauksia kyselyyn saatiin 76 kappaletta.

Koko säätiön henkilökunta työskenteli messuilla kahdella eri messupisteellä. Lisäksi säätiö palkkasi kaksi imatralaista nuorta Imatran kaupungin kesätyösetelillä toimimaan messuilla avustajina ja tuottamaan lapsia kiinnostavaa erähenkistä toimintaa messualueella.

### Imatra-päivä

Imatra-päivä on Imatran kaupungin vuosittainen tapahtumapäivä, jolloin kaupunki on täynnä erilaisia tapahtumia kaiken ikäisille. Päätapahtumapaikkana



on imatralaisten oma olohuone, kävelykatu Koskenparras. Päivä on perustettu Imatran 50-vuotisjuhluvuotena 1998, ja sitä vietetään vuosittain elokuun toiseksi viimeisenä lauantaina.

Vuonna 2023 Imatra-päivää vietettiin 19.8. eri puolilla Imatraa. Lauantaisen tapahtuman keskeinen tapahtumapaikka oli Imatrankoski, jossa säätiöllä oli Nepparintorilla oma piste. Säätiön työntekijät esittelivät hanketta ja markkinoivat Imatra-päivänä julkaistua, uusittua Toiveiden Erämuseo -kyselyä. Määräaikaan mennessä kyselyyn vastasi 19 henkilöä.

### **Museot alueellisen elinvoiman edistäjinä -seminaari**

Säätiö oli osatoteuttajana Imatran kaupungin hallinnoiman Heijastuksia – museot luontoperustaisen liiketoiminnan kehittämisalustoina -hankkeen loppuseminaarissa, joka pidettiin 24.8. klo 10 - 17 Kulttuuritalon Virran Kaleva-salissa. Seminaariin osallistui 40 henkilöä. Osallistujat olivat pääosin kulttuuri-, museo- ja matkailualojen toimijoita.

Seminaarin aiheena oli Museot alueellisen elinvoiman edistäjinä, ja sen aikana kuultiin puheenvuorot muun muassa seuraavista aiheista:

Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseo toimijana ja monenlaisen toiminnan maaperänä, toimitusjohtaja Pia Paukku, Suomen Erämuseosäätiö sr

#### **Keynote-puheenvuorot:**

- ✓ Museums as Drivers of Place-based, Slow and Sustainable Tourism: Case Studies of Cork City and the Irish Sea Ports, Dr Danielle O'Donovan, University College Cork
- ✓ Platform-based Business Ecosystems as a Facilitator of Business Innovation – with Special Emphasis on Strategy, Design and Governance in the Museum Context, Prof. Robert Winter, University of St. Gallen
- ✓ Läsnäolo, vuorovaikutus ja tarina – luonnossa ja luonnosta. Prof. Jussi Ängeslevä, Berliinin taideyliopisto (UdK) ja ART+COM.

### **Itä-Suomi-foorumi Joensuussa**

Pia Paukku piti esityksen Erämuseosta Itä-Suomi-foorumissa Joensuussa 9.11.2023. Kokouspaikkana toimineen hotelli Kimmelin tiloissa oli myös Erämuseosäätiön piste, jossa esiteltiin museohanketta.

### **Erätulet Parikkalassa**

Suomen Erämuseosäätiö oli mukana Parikkalan riistanhoitoyhdistyksen perinteisillä Erätulilla. Lauantaina 16.12. Oronmyllyn leirikeskuksessa ja sen pihapiirissä järjestetty tapahtuma keräsi runsaasti

paikallisia osanottajia. Erämuseosäätiön puheenvuorossa suunnittelija Mona Taipale kertoi museon suunnittelun etenemisestä. Lisäksi projektitutkijaksi palkattu Ilona Tuomi kertoi ennakkotietona tulevasta työstään, jonka puitteissa hän kerää kevään 2024 aikana elävää eteläkarjalaista eräperintöä.

## **1.4 Sidosryhmät ja museoalan verkostomainen yhteistyö**

Säätiön keskeiset yhteistyökumppanit ovat Imatran kaupunki ja sen tytäryhtiöt Imatran Toimitilat Oy ja Mitra Imatran Rakennuttaja Oy, Suomen Metsästysmuseum ja Suomen Metsästysmuseum – Finlands Jaktmuseum ry., Suomen Kalastusmuseum ry. – Finlands Fiskerimuseiföreningen rf., Suomen Metsämuseo Lusto sekä hankkeita rahoittavat tahot, ministeriöt ja Museovirasto.

Säätiö tekee laaja-alaista vaikuttamis- ja sidosryhmätyötä muun muassa osallistamalla museon teemoihin liittyviä sidosryhmiä, kuten valtakunnallisia ja alueellisia järjestöjä sekä alueellisia toimijoita uuden museokonseptin ja tulevien museopalveluiden määrittelyyn.

Sidosryhmätyön kautta välitetään olennaista tietoa keskeisille yhteistyökumppaneille ja toimijoille hankkeen etenemisestä ja tulevista työvaiheista. Yhteiskehittäminen edistää museon teemoihin eri tavoin linkittyvien toimijoiden sitoutumista tulevaan museotoimintaan.

### **Poliittinen vaikuttaminen**

Museon rahoituksen saaminen on keskeisessä osassa säätiön tekemää vaikuttamistyötä. Vaikuttamistyöhön osallistuvat säätiön toimitusjohtaja Pia Paukku, säätiön hallituksen puheenjohtaja Matti Viialainen ja Imatran kaupungin kaupunginjohtaja Matias Hilden ja muut hallituksen jäsenet. Säätiön edustajat tapasivat ministereitä, kansanedustajia ja heidän avustajiaan ja tekivät useita vierailuja eri ministeriöihin kevään ja syksyn 2023 aikana.

Säätiö toimitti asiantuntijalausunnon maa- ja metsätalousministeriölle ja maa- ja metsätalousvaliokunnalle liittyen hallituksen esitykseen eduskunnalle laiksi kalastuslain 79 §:n muuttamisesta, HE 49/2023 vp. Säätiö puolsi ikärajan nostamista sekä toi esiin museon rahoitukselliset tarpeet esittäen kalastuslakiin muutosta kalastonhoitomaksujen käytötarkoituksen muuttamiseksi siten, että rahoitusta voidaan ohjata tulevaisuudessa myös Erä- ja luontokulttuurimuseolle.

Maa- ja metsätalousvaliokunnan marraskuussa julkaistussa mietinnössä (Valiokunnan mietintö MmVM



*Kansanedustajat Niina Malm (SDP) ja Hanna Holopainen (Vihr.) tutustuivat Poliitikon museoharjoittelun aikana muun muassa Erämuseon tilasuunnitelmiin, joita esittelivät suunnittelija Mona Taipale, kokoelma-amanuenssi Sari Mustajärvi ja vastaava tuottaja Laura Kokki.*

4/2023 vp HE 49/2023 vp) todetaan, että "Valiokunta pitää metsästyksen tavoin myös kalastusperinteen vaalimista ja tallentamista sekä kalastuskulttuurin edistämistä tärkeänä. Tulevaisuudessa voi olla tarpeen arvioida erilaisia mahdollisuuksia turvata museon rahoitus."

Säätiö osallistui Museoliiton järjestämään Poliitikon museoharjoittelu -kampanjaviikkoon. Kampanjaviiikon tapahtumien aikana päättäjät pääsevät kurkistamaan museotyön arkeen ja museoiden ammatillaiset tutustuvat poliitikkoihin. Kampanjaviikko järjestettiin 21.- 25.8.2023. Poliitikon museoharjoitteluun Imatran kaupungintalolla 21.8. osallistuivat kansanedustajat Hanna Holopainen (Kaakkois-Suomen Vihreät) ja Niina Malm (SDP). Malm on myös Imatran kaupunginvaltuuston jäsen.

Vaikuttamistyötä on tehty myös EU-tasolla EU:n koheesio- ja uudistusasioista vastaavan komissaari Elisa Ferreira vieraillessa Suomessa syyskuussa 2023. Ferreira kävi vierailunsa aikana Imatralla 22.9. Etelä-Karjalan liiton ja Imatran kaupungin vieraana. Ferrerian vierailun aikana säätiön toimitusjohtaja Pia Paukku tapasi komissaarin ja esitteli Erämuseohanketta. Lisäksi komissaari Ferrerian kanssa keskusteltiin erilaisten EU-rahoitusinstrumenttien käytöstä museohankkeen edistämiseksi.

### **Suomen Kalastusmuseoyhdistys ry**

Suomen Kalastusmuseoyhdistys on säätiön keskeinen yhteistyökumppani, ja yhteistyön tiivistämiseksi Suomen Kalastusmuseoyhdistyksen puheenjohtaja Stina Koivisto kutsuttiin vuoden 2022 lopulla Suomen Erämuseosäätiön hallitukseen pysyväksi asiantuntijaksi. Lisäksi Erämuseosäätiön toimitusjohtaja osallistui vuoden 2023 aikana aktiivisesti SMKY:n johtokunnan kokouksiin pitäen Erämuseohankkeen tilannekatsauksia johtokunnan jäsenille.

Yhdistyksen jäsenistölle lähetettiin kysely, jolla kerättiin näkemyksiä tulevan museon sisällöistä kalastuksen näkökulmasta.

Yhdistyksen toiminnanjohtajana ja asiantuntijana pitkään toimineen Ari Lappalaisen kanssa hyvin alkanut yhteistyö katkesi Lappalaisen menehtymisen takia elokuussa 2023. Jäämme kaipaamaan Ari Lappalaisen valtavaa panosta suomalaisen kalastushistorian hyväksi sekä hänen suurta tietomääränsä kalastuksen historiasta Suomessa.

### **Suomen Metsästysmuseum ja Metsästysmuseumoyhdistys**

17.4. Suunnittelutyöpaja ja keskustelutilaisuus Erämuseosäätiön ja Suomen Metsästysmuseon henkilökunnalle, fasilitaattorina Timo Järvensivu. Aiheina

ajankohtaiset kuulumiset, yhteisen unelmien Erämuseo ideointia, yhteistyön askeleet. Paikka: Suomen Metsästysmuseumo, Riihimäki.

25.4. Erä- ja luontokulttuurimuseon konseptointityöpaja Suomen Metsästysmuseumo ry:n jäsenille, mukana myös Suomen Erämuseosäätiön henkilökunta ja fasilitaattorina Timo Järvensivu. Aiheena museokonseptin suunnittelu erityisesti metsästyksen näkökulmasta, strategiset askeleet, lähitulevaisuuden yhteistyö ja mahdolliset huolet liittyen museohankkeeseen. Paikka: Suomen Metsästysmuseumo, Riihimäki.

21.9. Suomen Metsästysmuseumo henkilökunnan vierailu Imatralla. Päivän aikana Metsästysmuseumo henkilökunnalle esiteltiin Imatran kaupungintalon tilat, tilasuunnitelmat sekä ideoitiin yhteisesti metsästyksen liittyviä ilmiöitä.

Yhdistyksen jäsenistölle lähetettiin kysely, jolla kerättiin näkemyksiä tulevan museon sisällöistä metsästyksen näkökulmasta.

Säätiön toimitusjohtaja ja hallituksen puheenjohtaja osallistuivat useamman kerran vuoden aikana Suomen Metsästysmuseumoyhdistyksen hallituksen kokouksiin kutsuttuina vieraina kertoen Erämuseohankkeen kuulumisia.

### **Suomen Metsämuseo Lusto**

Suomen Metsämuseo Lusto on säätiön keskeinen yhteistyökumppani, ja on tulevaisuudessa merkittävä Erämuseon yhteistyötaho. Museoiden yhteistä tulevaisuutta ja yhteistyön muotoja ideointiin 7.6. Punkaharjulla, kun Erämuseosäätiön hallituksen ja Suomen Metsämuseosäätiön hallituksen jäsenet tapasivat yhteisessä Metsämuseo Lustossa järjestetyssä tilaisuudessa.

Päivän aikana säätiön hallituksen jäsenille ja henkilökunnalle esiteltiin Luston toimintaa ja käynnissä olevaa peruskorjausta ja näyttelyuudistusta. Erämuseosäätiön toimitusjohtaja esitteli Erämuseohankkeen etenemistä ja Erämuseosäätiön hallituksen jäsenillä ja työntekijöillä oli myös mahdollisuus tutustua Luston näyttelyihin hallituksen kokouksen jälkeen.

Vuoden 2023 lopulla jatkettiin Suomen Metsämuseo Luston kanssa yhteistyön tiivistämistä ja aloitettiin tulevaisuuden yhteistyömahdollisuuksien aktiivinen pohtiminen.

Tarkoituksensa toteuttamista varten Suomen Erämuseosäätiö oli osatoteuttajana Suomen Museoviraston rahoittamassa ja Suomen Metsämuseo Luston hallinnoimassa Tulevaisuustuutori-hankkeessa, jonka tuloksia on hyödynnetty Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseon museokonseptin suunnittelu-työssä. Hankkeen toteutusaika oli 2022 - 2023.



*Suomen Metsästysmuseumolaisten vierailun aikana Imatralla tutustuttiin Erämuseon suunnitelmien lisäksi myös paikallisiin nähtävyyksiin, kuten Valtionhotelliin.*

Hankkeessa juurrutettiin tulevaisuusnäkökulmaa kiinteäksi osaksi museotyötä kehittämällä tulevaisuustyöskentelyn työtapoja, toimintamuotoja ja toimenkuvia sekä ottamalla tulevaisuusperintöverstasmenetelmä konkreettisesti käyttöön. Lusto ja Suomen Erämuseosäätiö järjestivät yhteistyössä tulevaisuusperintöverstaan Itä-Suomen museoverkosto IMUlle 22.3. Varkaudessa. Mukana oli 20 osallistujaa eri museoista itäisen Suomen alueelta.

## Museoalan verkostomainen yhteistyö

Museoalalla toimii valtakunnallinen museoiden tallennus- ja kokoelmayhteistyöfoorumi eli TAKO, joka muun muassa koordinoi ammatillisten museoiden tallennustyönjakoa. Erämuseosäätiö osallistuu TAKO-työskentelyyn osana uuden museon kokoelmatyön ja tallennusvastuunjaon suunnittelua. Museon kokoelmatyötä suunnitellaan lisäksi museon teema-alueisiin liittyvissä yhteistyöverkostoissa. Sari Mustajärvi osallistui TAKOn Kokoelmien liikkuvuus-käsikirja -työryhmään. Työryhmän tuloksena julkaistaan 2024 käsikirja, joka edistää kokoelmien lainaus- ja siirtotoimintaa ja kertoo museoiden kokoelmien lainausten ja siirtojen hyvät käytänteet kootusti.

Säätiö on aktiivinen toimija Itä-Suomen museoverkostossa (IMU). Verkostotyön tavoitteena on museoiden sisäisen yhteistyön vahvistaminen ja vahvempi ulospäin näkyminen verkostona. IMU-verkoston museot kokoontuivat Varkaudessa 22.3. ja Joensuussa 11. - 12.9.

Säätiö on osallistunut Elävän kulttuuriperinnön luontorinkiin, joka toimii keskustelualustana, jossa alan perinteen harjoittamisesta, siirtämisestä, koulutuksesta, tutkimuksesta, dokumentoinnista ja tallentamisesta vastaavat toimijat voivat kohdata.

## 1.5 Muu toiminta

Hanketyöntekijät ovat tehneet säätiön ja museo-hankkeen tavoitteiden edistämiseksi matkoja eri museoihin tavaten muita museoammattilaisia. Lisäksi järjestettiin vuoden aikana kaksi tutustumiskäyntiä, joihin osallistui koko henkilökunta.

### Tutustuminen Rajamuseoon Imatralla

Säätiön työntekijät tekivät 20.4. tutustumiskäynnin Immolan kasarmialueella sijaitsevaan Rajamuseoon. Käynnin aikana säätiön toimitusjohtaja kertoi museohankkeen etenemisestä Raja- ja merivartiokoulun ja Rajamuseon edustajille ja säätiön edustajille esiteltiin uudistuvaa Rajamuseota.

Tilaisuuteen osallistuivat Raja- ja merivartiokoulun johtaja, eversti Jaakko Hamunen, apulaisjohtaja ev. luutn. Urpo Riissanen ja henkilöstötoimiston päällikkö majuri Joonas Poropudas sekä Rajamuseon

edustajina museomestari Jani Loijas ja museoassistentti Mikko Veijalainen.

### Tutustumiskäynnit Espoossa

Säätiön työntekijät tekivät 22.6. tutustumismatkan Suomen luontokeskus Haltiaan ja Museo Leikkiin Espoossa. Haltiassa luontokeskuksen toimintaa ja tulevaa näyttelyuudistusta esitteli Haltian johtaja Harri Karjalainen. Museo Leikkiä oli esittelemässä museonjohtaja Johanna Rassi.

## 1.6 Viestintä

Säätiön viestinnällisten toimenpiteiden kärkinä ovat säätiön tunnettuuden lisääminen ja museohankkeen etenemisestä viestiminen.

Säätiön pääasiallinen viestintäkanava on säätiön internet-sivut osoitteessa [www.eramuseo.fi](http://www.eramuseo.fi). Sivulla julkaistaan ajankohtaisten hanke- ja tapahtumauutisten lisäksi säätiön työntekijöiden kirjoittamia blogikirjoituksia sekä Vieraskynä-osiossa asiantuntijakirjoituksia museohankkeen eri aihepiireistä.

Ensimmäinen Vieraskynä-kirjoitus julkaistiin kesäkuun lopulla, ja sen kirjoitti Suomen Erämuseosäätiön hallituksen jäsen, Metsämuseo Luston kehittämisspällikkö Leena Paaskoski.

Säätiölle luotiin toukokuussa Twitter-tili, käyttäjä-tunnuksella Suomen Erämuseosäätiö, @Eramuseosaatio. Twitter-tilille eli nykyiseen pikaviestipalvelu X:ään tehdään julkaisuja tarpeen mukaan, muun muassa tapahtumien yhteydessä. Joulukuun lopulla säätiön tilillä oli 90 seuraajaa.

Imatran kaupunki on museohankkeen olennainen yhteistyökumppani ja viestintää tehdään tiiviissä yhteistyössä Imatran kaupungin kanssa. Imatran kaupunki muun muassa jakaa Erämuseosäätiön ajankohtaisia uutisia omilla viestintäkanavillaan.

Lisäksi säätiö käyttää viestintäkanavana Museopostia, joka on Museoliiton ylläpitämä museoammattilaisille suunnattu sähköpostipalvelu. Museopostin kautta lähetetyt viestit tavoittavat noin 4 000 listalle liittyntä museoammattilaista.

Tapahtumissa tehtävä viestintä on museohankkeen edetessä enenevässä määrin tarpeellista, ja säätiö osallistuu erilaisiin messuihin ja muihin tapahtumiin resurssien mukaan.

## 1.7 Jäsenyydet

Suomen Erämuseosäätiö on Suomen Museoliitto ry:n kannattava jäsen.

## 2. HALLINTO

Suomen Erämuseosäätiön asioita hoitaa ja edustaa säätiön hallitus. Säätiön hallinnossa noudatetaan hyvää säätiötapaa, museoeettisiä ohjeita ja hyvän hallinnon periaatteita.

Asiat esittelee hallitukselle säätiön toimitusjohtaja, jolla on kokouksissa puheoikeus.

Säätiö ei ole hankkinut tilikauden aikana määräysvaltaa toisesta kirjanpitovelvollisesta eikä se ole ollut sulautumiseen osallisena tilikaudella. Säätiön sääntöjä ei ole muutettu tilikaudella. Säätiöllä ei ole ollut tilikauden aikana tutkimus- eikä kehitystoimintaa.

### 2.1 Hallitus

Hallitukseen kuuluu 5 - 7 jäsentä sekä puheenjohtaja. Hallituksen jäsenten toimikausi on kolme vuotta, jonka jälkeen heidät voidaan valita uudestaan. Puheenjohtajan toimikausi on yksi vuosi. Hallituksen

jäsen voi toimia tehtävässään enintään kaksi (2) peräkkäistä kautta ja puheenjohtaja enintään kuusi (6) vuotta.

Hallituksen jäsenten erovuoroisuudet on ratkaistu perustamiskokouksessa siten, että ensimmäisenä eroavat toimivat tehtävässä vuoden, seuraavat kaksi vuotta ja viimeinen kolmannes kolme vuotta.

Kesken toimikauden eronneiden tilalle tai täyttämättömälle hallituspaikalle valittujen toimikausi alkaa hallituksen päätettyä valinnasta, mutta toimikaudet lasketaan seuraavan kalenterivuoden alusta lukien.

Hallitus valitsee erovuoroisten ja toimikauden aikana eronneiden hallituksen jäsenten tilalle uudet jäsenet. Hallituksessa tulee aina olla metsästyksen, kalastuksen, retkeilyn, Imatran kaupungin ja museoalan asiantuntijajäsen. Valinnat tehdään säätiön hallituksessa yksinkertaisella äänienemmistöllä.



*Suomen Erämuseosäätiön hallituksen kokous pidettiin kesäkuussa Punkaharjulla. Kokouksen aikana hallitukselle esiteltiin Erämuseon konseptia.*

Suomen Erämuseosäätiön hallituksen tulee säätiön sääntöjen mukaan edustaa asiantuntemuksellaan monipuolisesti museon toimialaa: metsästys, kalastus, retkeily, luonnontuotteiden keräily ja luonnon muu virkistyskäyttö, museotoimialaa sekä luontokulttuuriin ja muutoin museon toimintaan liittyvää osaamista (hallinto, liiketoiminta, viestintä, matkailu ja yhteiskuntasuhteet).

## Säätiön hallitus tammikuussa 2023

Hallitus	Yhteisö
Puheenjohtaja Maakuntaneuvos Matti Viialainen	
Varapuheenjohtaja Pääjohtaja Juha S. Niemelä	Metsähallitus
Talousneuvos Mikael Antell	Suomen Metsästysmuseumuseo ry:n hallituksen varapj.
Toiminnanjohtaja Eki Karlsson	Suomen Latu
Lakimies Kimmo Laine	Suomen Metsästysmuseumuseo ry:n hallituksen jäsen
Yhteysjohtaja Tea Laitimo	Imatran kaupunki
Kehittämisjohtaja Leena Paaskoski	Suomen Metsämuseumuseo Lusto
Elinkeino- ja ilmastoasiantuntija Teppo Säkkinen	Keskuskauppakamari
Asiantuntijajäsenet	
Museonjohtaja Anne Uotila-Laine	Suomen Metsästysmuseumuseo
Puheenjohtaja Stina Koivisto	Suomen Kalastusmuseumoyhdistys ry
Kaupunginjohtaja Matias Hilden	Imatran kaupunki

Pysyvästi asiantuntijoilla on läsnäolo- ja puheoikeus hallituksen kokouksissa.

Säätiön sääntöjen mukaan sen hallituksessa tulee olla Imatran kaupungin edustaja. Yhteysjohtaja Tea Laitimon jäätyä työvapaalle Imatran kaupungin palveluksesta ajalle 2.6.2023 - 31.3.2024 nimesi Imatran kaupungin kaupunginhallitus huhtikuussa 2023 pitämässään kokouksessa Imatran kaupungin edustajaksi Suomen Erämuseosäätiön hallitukseen Imatran kaupungin kaupunginjohtajan Matias Hildenin. Tea Laitimon eropyyntö ja Matias Hildenin jäsenyys hallituksen jäseneksi hyväksyttiin säätiön kesäkuussa pidetyssä kokouksessa. Päätös Hildenin valinnasta hallituksen jäseneksi oli yksimielinen.

Muita jäsenmuutoksia ei tapahtunut vuoden 2023 aikana. Vuoden 2023 lopussa erovuoroisina olivat hallituksen jäsenet Mikael Antell ja Teppo Säkkinen.

Säätiön hallitus kokoontui tilikauden aikana neljä kertaa. Kokouksista yksi oli sähköpostikokous.

## 2.2 Henkilöstö ja toimitilat

Säätiön työsuhteessa olevia työntekijöitä oli vuoden 2023 aikana viisi: hankeassistentti, hankejohtaja, koelma-amanuenssi, suunnittelija ja vastaava tuottaja. Kaikkien hanketyöntekijöiden työsuhteet ovat määräaikaista, ja ne päättyvät heinäkuussa 2024. Hanketyöntekijät työskentelevät kokoaikaisesti. Hankejohtaja toimii myös säätiön työsuhteisena toimitusjohtajana.

Säätiöllä oli kaksi määräaikaista kesätyöntekijää ajalla 8.6. - 19.6. Heidät palkattiin Imatran kaupungin kesätyösetelillä, joka on tarkoitettu imatralaisten nuorten palkkaamiseen. Säätiön palkkaamat nuoret työskentelivät Karjalan Erämessuilla avustavissa tehtävissä ja pitivät yllä lapsille suunnattua toimintapöytä messujen aikana.

*Toimitusjohtaja, KTM Pia Paukku* on työskennellyt säätiön palveluksessa 1.8.2022 lähtien. Paukku aloitti työnsä säätiöllä Erämuseon käynnistyshankkeen hankejohtajana, ja hänet nimitettiin säätiön toimi-

tusjohtajaksi 9.9.2022. Toimitusjohtaja vastaa hankkeiden vetämisestä sekä muun muassa museon liiketoimintamallin ja hallinto- ja henkilöstösuunnitelman tuottamisesta. Toimitusjohtaja hoitaa yhteydet sidosryhmiin ja rahoittajiin sekä edustaa säätiötä eri tahojen kanssa tehtävässä yhteistyössä.

**Hankeassistentti, FM Nina Kurki** on työskennellyt säätiön hanketehtävissä 1.8.2022 alkaen. Hankeassistentin työnkuvaan kuuluu järjestää hankkeen tapahtumia ja sidosryhmätilaisuuksia, pitää yhteyksiä säätiön palveluntuottajiin ja yhteistyökumppaneihin, toteuttaa erilaisia hankeselvityksiä, tuottaa hankesäältäihin liittyvää dokumentaatiota sekä esitysaineistoja, tuottaa viestintäaineistoja, hoitaa hankehallinnon tehtäviä ja toimia säätiön hallituksen sihteerinä.

**Suunnittelija, FM, KTM Mona Taipale** vastasi vuoden ensimmäisellä puoliskolla uuden museon konseptin (sisältäen museopalvelut) alustavasta suunnittelusta, konseptointiin liittyvien ostopalveluiden hankinnoista sekä konseptointiprosessin edellyttämän sidosryhmätyön suunnittelusta ja toteutuksesta. Laura Kokin otettua päävastuun konseptoinnista, Taipaleen toimenkuvaan kuului sidosryhmätyön ja konseptoinnin lisäksi myös rahoitushakemusten laatiminen, ostopalvelujen kilpailutukset sekä museon toteutussuunnitelman laatiminen. Lisäksi työnkuvaan kuuluu viestintää yhteistyössä Imatran kaupungin kanssa.

**Kokoelma-amanuenssi, FM Sari Mustajärvi** vastaa uuden museon kokoelmapoliittisen ohjelman laadinnasta, museon tallennusvastuiden määrittelytyöstä yhteistyössä museoalan toimijoiden kanssa, kokoelmatoimintoihin liittyvistä sopimuksista, museon yhteyteen rakennettavien kokoelmatilojen olosuhde- ja tarvemäärittelystä sekä museotoimintojen yhdistymisen suunnittelusta kokoelmien osalta.

**Vastaava tuottaja, FM Laura Kokki** vastaa museo-konseptin ja päänäyttelyn alustavasta suunnittelusta ja tuottamisesta yhteistyössä laajan sidosryhmäverkoston, kumppaneiden, museoalan ammattilaisten ja muiden keskeisten toimijoiden kanssa. Kokin tekemä sisältötyön suunnittelu keskittyy näyttelylinjausten (päänäyttely ja vaihtuvat näyttelyt) luomiseen ja tilalisen näyttelykokemuksen alustavaan tuottamiseen.

Henkilöstöllä on säännöllinen viikkopalaveri, jonka pääkohdista laaditaan muistiot.

Työntekijöiden hyvinvointia ylläpidetään muun muassa työhyvinvointitoimintojen avulla. Lisäksi työntekijöillä on mahdollisuus osallistua esimerkiksi Museoliiton tuottamiin koulutuksiin ammattitaitonsa täydentämiseksi ja ylläpitämiseksi. Henkilöstön työterveyshuolto ostetaan Mehiläiseltä. Sopimukseen kuuluu yleislääkäritasoinen sairaanhoito.



## TYHY-toiminta

Työhyvinvointipäivät suunnitellaan yhdessä henkilökunnan kanssa. Toukokuussa säätiön työntekijät valitsivat tyhy-päivän teemaksi pakopelin ja joulukuussa tutustuttiin metsästysteemaan liittyen erilaisilla aseilla ampumiseen SAKO Shooting Centerissä Lappeenrannassa. Lisäksi vierailtiin Lappeenrannan taidemuseon METSÄ - Kaakko 22/23 -näyttelyssä.

## Koulutus

13.2. *Vesien virkistyskäytöstä hyvinvointia*, Suomen Latu (Webinaari). Osallistujat: Mustajärvi, Taipale

16.–17.2. *The Third International Artefact Conference*, Turun yliopisto ja Åbo Akademi (Turku). Osallistujat: Mustajärvi

15.3. *TAKO-seminaari*, TAKO (Helsinki). Osallistuja: Mustajärvi

22.3. *IMU-verkoston tapaaminen ja tulevaisuustyöpaja* (Varkaus). Osallistujat: Mustajärvi

18.4. *Esinetuntemus museoissa: monipuoliset museomateriaalit*, Suomen museoliitto (Webinaari). Osallistuja: Mustajärvi

20.4. *Esinetuntemus museoissa: monipuoliset museomateriaalit*, työpaja, Suomen museoliitto (Vantaa). Osallistuja: Mustajärvi

21.4. *Museologian seminaari*, Jyväskylän yliopiston museologian opiskelijat (Webinaari). Osallistuja: Mustajärvi

3.5. *Museon kutsumattomat vieraat – webinaari tuholaisten torjunnasta*, Suomen museoliitto Osallistuja: Mustajärvi

24.–25.5. *Valtakunnalliset Museopäivät*, Suomen Museoliitto (Helsinki). Osallistujat: Kokki, Mustajärvi, Paukku, Taipale

13.–16.7. *Matka Metsästäjäksi -kurssi*, Syttyjä Oy (Hankasalmi). Osallistujat: Kokki, Mustajärvi

24.8. *Heijastuksia hankkeen loppuseminaari*, Imatran kaupunki (Imatra). Osallistujat: Kokki, Mustajärvi, Paukku, Taipale,

25–26.8. *Kulttuurinpuolustuskurssi*, Suomen kulttuurirahasto (Joensuu). Kutsuttuna osallistujana: Paukku

29.8. *Luontoringin kokous* (Teams). Osallistujat: Kokki, Taipale

11.–12.9. *IMU-Verkoston tapaaminen* (Joensuu). Osallistujat: Kokki, Mustajärvi, Paukku, Taipale

4.10. *Syysseminaari*, TAKO-verkoston ja Museoviraston Elävän perinnön teemavuoden yhteisseminaari (Vantaa). Osallistuja: Mustajärvi

13.11. *Luontoringin kokous* (Teams). Osallistujat: Kokki, Taipale

20.–21.11. *Nemo European Museum Conference* (Lahti). Osallistujat: Kokki, Taipale

27.–28.11. *Kuva-arkistopäivät*, Museoviraston Kuvakokoelmat ja Suomen valokuvataiteen museo (Helsinki). Osallistuja: Mustajärvi

30.11. *Museot muuttuvassa ilmastossa -ilmastostudio* (Lappeenranta). Osallistujat: Mustajärvi, Taipale

1.12. *Palvelualojen biodiversiteettikartta-verkko-töpaja*, Palvelualojen työnantajat Palta ry (Teams). Osallistuja: Kokki

15.12. *Museoliiton tietopäivä ja jouluvastaanotto* (Helsinki). Osallistuja: Kokki

18.12. *Tekijänoikeuslain uudistus – Kirjastot, arkistot ja museot*, IPR University Centerin ja OKM:n yhteis-seminaari (Webinaari). Osallistuja: Mustajärvi.

Lisäksi hankeassistentti Nina Kurki suoritti Suomen Museoliiton tuottaman Museotyön perusteet -verkokurssin ja hankejohtaja Pia Paukku suoritti Karjalan Kulttuurirahaston myöntämän stipendin turvin Aalto Executive Education'in Business of Culture -sertifikaatin keväällä 2023.

### Toimisto ja säätiön osoite

Suomen Erämuseosäätiön toimistotilat sijaitsevat Imatran kaupungintalon 3. kerroksessa. Säätiön työntekijöiden käytössä oli vuonna 2023 kaksi työhuonetta, joista toinen toimii säätiön toimitusjohtajan työtilana sekä henkilökunnan yhteisenä kokoustilana ja toinen työhuone on hanketyöntekijöiden käytössä.

Työtila alkoi keväällä 2023 käydä ahtaaksi kasvaneen henkilöstön myötä, mutta toimistotilaa ei päädytty kustannussäästöyistä vuokraamaan lisää vielä 2023 aikana, sillä säätiön työntekijät ovat työskennelleet monipaikkaisesti. Lisätilan vuokraaminen tulee kuitenkin ajankohtaiseksi vuoden 2024 alusta, koska toimistotilat ovat nykyiselle henkilöstölle liian ahtaat eikä tiloihin mahdu kaikille työpisteitä.

Säätiön postiosoite on Virastokatu 2, 55100 Imatra.

## 2.3 Tilintarkastaja

Säätiön tilintarkastaja toimii BDO Oy (2776089-4) ja päävastuullisena tarkastajana KHT, JHT Ulla-Maija Tuomela.

## 3. TALOUS JA RAHOITUS

Säätiön omaisuuden muodostavat:

Peruspääoma, jonka muodostavat säädekirjassa lahjoitetut varat, 100 000 euroa.

1) Käyttöraho, jonka muodostavat peruspääoman tuotto, lahjoitukset ja muut mahdolliset tulot.

Säätiön varainhoitoa ohjaa harkitsevaisuus ja pitkäjännitteisyys. Peruspääoman tuotto, tilinpäätöksen osoittama mahdollinen ylijäämä sekä käyttöraho varat käytetään säätiön tarkoituksen toteuttamiseen.



## 4. TILIKAUDEN OLENNAISET TAPAHTUMAT

Suomen Erämuseosäätiö sr sai huhtikuussa 2022 annetulla päätöksellä maa- ja metsätalousministeriöltä 625 000 euron suuruisen avustuksen Erä- ja luontokulttuurimuseon käynnistäminen -nimiseen hankkeeseen. Tästä avustuksesta maksettiin huhtikuussa 2023 säätiölle ennakkomaksuna 330 000 euroa.

Opetus- ja kulttuuriministeriö myönsi 13.4.2023 tehdyllä päätöksellä 300 000 € erityisavustuksena Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseon investointivaiheen suunnitteluun. Hankeavustus maksettiin kolmessa erässä; 1. erä 100 000 euroa 21.4.2023, 2. erä 100 000 euroa 1.7.2023 ja 3. erä 100 000 euroa 1.11.2023.

Etelä-Karjalan liitto myönsi 16.10.2023 tehdyllä päätöksellä säätiön osahankkeelle tukea (JTF-rahasto)

134 974 €. Erä- ja luontokulttuurimuseon arkkitehtisuunnitelmat -nimisen hankkeen päätoteuttaja on Imatran kaupunki. Tuen osuus hankkeen hyväksyttävistä tukikelpoisista nettokustannuksista on yhteensä enintään 80,00 %. Maksatus haetaan jälkikäteen toteutuneita kustannuksia vastaan.

Imatran kaupungin vuoden 2023 toiminta-avustuksen suuruus oli 100 000 €. Avustus käytettiin muiden hankkeiden omarahoitusosuuteen ja säätiön yleiskuluihin.

Karjalaisen Kulttuurin Edistämissäätiöltä (KKES) haettiin loppuvuodesta 2022 apurahaa museokaupan konseptointiin ja alustavan tuoteportfolion suunnitteluun. KKES myönsi säätiölle 15 000 euron suuruisen apurahan alkuvuodesta 2023.

### Rahoittajat 2023 taulukkomuodossa

Avustuslaji	Myöntäjä	Euroa
Hankeavustus, julkinen	Maa- ja metsätalousministeriö	330 000
Toiminta-avustus, julkinen	Imatran kaupunki	100 000
Hankeavustus, julkinen	Opetus- ja kulttuuriministeriö	300 000
Hankeavustus, julkinen	Etelä-Karjalan liitto	134 973
Apurahat, muut	Karjalaisen Kulttuurin Edistämissäätiö	15 000



Saadut avustukset ovat mahdollistaneet säätiön Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseon perustamiseen tähtäävän työn jatkumisen ja konseptointityöhön, museon toteutussuunnitelmaan sekä tilaohjelmaan liittyvät asiantuntijapalveluhankinnat vuonna 2023.

Tilikauden tulokseksi muodostui 31,97 € ja taseen loppusumma on 503 538,64 €.

Säätiön taloudessa maa- ja metsätalousministeriön sekä opetus- ja kulttuuriministeriön hankeavustusten rooli on tilikaudella ratkaiseva. Ennakoon maksetut avustukset ovat taseessa lyhytaikaisen vieraan pääoman eränä.

## 5. ARVIO TULEVASTA KEHITYKSESTÄ

Kevään 2024 aikana pyritään tekemään aiesopimus Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseon toteuttamisesta Suomen Erämuseosäätiön ja Suomen Metsästysmuseo ry:n välillä. Tällä toimella edistetään museon perustamispäätöksen tekemistä.

Perustamispäätöksen jälkeen voidaan solmia sopimus Suomen Kalastusmuseoyhdistys ry:n kokoelmien vastaanottamisesta osaksi Suomen Erä- ja luontokulttuurimuseon kokoelmia. Museon on tarkoitus aloittaa toimintansa Riihimäellä Suomen Metsästysmuseon tiloissa ja toimia siellä, kunnes toiminta voidaan aloittaa Imatralla.

Säätiöllä ei ole tässä vaiheessa muita tuloja kuin sille myönnetyt hanke- ja toiminta-avustukset. Näin

ollen kustannuksiltaan mittavan hankkeen toteutus voi aiheuttaa ongelmia säätiön maksuvalmiudessa. Hyvin yleinen käytäntö on, että hanketuen maksatuksen voi hakea vasta jälkikäteen, kun las- kut ja työntekijöiden palkat on jo maksettu. Näin ollen käyttörahan riittävyys muun muassa henkilö- kunnan palkkakuluihin, hankkeessa toteutettaviin toimenpiteisiin sekä hankittaviin ostopalveluihin on varmistettava.

Museohankkeella on vahva valtion ja Imatran kaupungin tuki, joten avoimista rahoituksellisista ja toiminnallisista kysymyksistä huolimatta säätiön usko museohankkeeseen on vahva. Museohanke etenee säätiön osalta suunnitellussa aikataulussa.



*Tulevien vuosien aikana Imatran nykyisen kaupungintalon tilat muunnetaan elämykselliseen museokäyttöön.*

## 6. OLENNAISET TAPAHTUMAT TILIKAUDEN JÄLKEEN

Suomen Erämuseosäätiön tammikuussa 2024 pidetyssä kokouksessa hyväksyttiin vuoden 2024 toimintasuunnitelma ja talousarvio sekä tehtiin säätiön sääntöjen mukaiset hallituksen kokoonpanoon liittyvät valinnat. Säätiön hallituksen kokoonpano pysyi puheenjohtajiston ja varsinaisten jäsenten osalta samana. Uudeksi asiantuntijajäseneksi kutsuttiin Suomen Metsästysmuseon tp. johtaja Pekka Allonen Anne Uotila-Laineen pyydettyä eroa asiantuntijajäsenyydestään.

Imatran kaupungin toiminta-avustus säätiölle vuonna 2024 on 50 000 €. Kaupungin avustus kohdentuu hankkeiden omarahoitukseen, säätiön yleiskuluihin sekä muihin säätiön tavoitteita edistäviin toimenpiteisiin.

## 7. LÄHIPIIRITOIMET

Säätiö raportoi toimintakertomuksessaan kaikki lähipiiritapahtumat (suppean lähipiirin kanssa) säätiölain ja säätiön hyvän hallintotavan mukaisesti. Säätiön lähipiiri on lueteltu liitteessä nro 1.

Säätiön tavanomaiset lähipiiritöimet ovat:

- Hallituksen jäsenille maksettavat kokouspalkkiot
- Säätiön hallituksen puheenjohtajalle kuukausittain maksettava korvaus
- Säätiön toiminnanjohtajan palkka ja palkkio
- Tilintarkastuspalvelut / tilintarkastusyhteisön palkkio laskutuksen perusteella
- Imatran kaupungin tytäryhtiölle, Imatran Toimitilat Oy maksettava toimitilojen vuokra

Hallituksen jäsenille ja tilintarkastajille maksettavat palkkiot ja johdon palkkaus ovat kohtuullisia eivätkä poikkea tavanomaisesta. Toimitusjohtaja saa puheledun palkan ja palkkion lisäksi.

Hallituksen jäsenille ja puheenjohtajalle korvataan kokousmatkoista ja sovituista säätiön asioiden hoitamisesta esitettyä laskua vastaan matkakulujen korvaus valtiovarainministeriön vuosittain julkaisemaa valtion matkustussääntöä soveltaen.

Säätiö on vuokrannut henkilökunnalleen toimitilat säätiön perustajajäsenen Imatran kaupungin tytäryhtiöltä Imatran Toimitilat Oy:ltä 1.8.2022 alkaen. Vuokrasopimus on solmittu tavanomaiseen markkinaehtoiseen hintaan.

Säätiö on saanut Imatran kaupungilta toiminta-avustusta 100 000 euroa vuodelle 2023. Imatran kaupungin kaupunginjohtaja Matias Hilden on säätiön hallituksen jäsen 7.6.2023 alkaen. Hildenin esteellisyys Erämuseoon liittyvissä asioissa on otettu asianmukaisella tavalla huomioon Imatran kaupungin tekemissä päätöksissä.

Suunnittelijaksi palkattu Mona Taipale on Etelä-Karjalan Osuuspankin hallintoneuvoston jäsen. Kyseinen sidonnaisuus on tuotu esiin työhaastattelun yhteydessä ennen valintaa.

Suomen Erämuseosäätiön pankkitilit on perustettu Etelä-Karjalan Osuuspankkiin tavanomaisin ehdoin. Suomen Erämuseosäätiö on osarahjoittajana Suomen Metsämuseo Luston hallinnoimassa Tulevaisuustuutori-hankkeessa. Metsämuseo Lusto ja sitä ylläpitävä Suomen Metsämuseosäätiö sr ovat merkittäviä säätiön yhteistyökumppaneita, ja tiivis yhteistyö jatkuu tulevaisuudessa.

## Lähipiiritaulukko

Lähipiirisuhde	Lähipiiritoimi	Euroa
Säätiön hallitus	Palkkiot	16 800,00
Säätiön toimitusjohtaja	Palkka, palkkiot ja luontoisedut	89 884,48
Säätiön tilintarkastaja		
BDO Oy, päävastuullisena tarkastajana KHT, JHT Ulla-Maija Tuomela	Tilintarkastuspalvelut	1240,00
Säätiön perustaja Imatran kaupungin tytäryhtiö Imatran Toimitilat Oy	Säätiön toimitilojen vuokrasopimus	17 033,76

Tilikaudelta ei ole tiedossa, että säätiö olisi myöntänyt apurahoja, avustuksia, lahjoituksia tai vastikkeetomia tukia säätiön lähipiiriin kuuluville henkilöille tai yhteisöille.

Kaiken kaikkiaan säätiön lähipiiri on erittäin laaja, ja on siten vaikea määrittää. Säätiö ylläpitää lähipiirikisteriä, josta vastaa säätiön toimitusjohtaja.

Suppean lähipiirin osalta lähipiiri on selvitetty lähipiiri-ilmoituksin ja toimintavuoden aikana tehtyjen lähipiiritapahtumailmoitusten avulla.

## LIITE 1 Säätiön lähipiiri

Suomen Erämuseosäätiön lähipiiriin kuuluvat:

1) säätiön hallituksen jäsenet ja toimitusjohtaja

2) säätiön tilintarkastaja

3) säätiön perustajat Imatran kaupunki, Suomen Metsästysmuseo – Finlands Jaktmuseum ry., Suomen Kalastusmuseoyhdistys ry. – Finlands Fiskerimuseiföreningen rf., Etelä-Karjalan Osuuspankki ja niiden hallitusten ja hallintoneuvostojen jäsenet ja varajäsenet, toimitusjohtajat, toimitusjohtajan sijaiset, vastuunalaiset yhtiömiehet sekä tilintarkastajat.

4) Imatran kaupungin tytäryhtiöt, tytäryhtiöiden hallitusten ja hallintoneuvoston jäsenet ja varajäsenet, toimitusjohtajat ja toimitusjohtajan sijaiset, vastuunalaiset yhtiömiehet ja tilintarkastajat: Mitra Imatran Rakennuttaja Oy, Mitra Management Oy, Imatra Base Camp Oy (IBC), Imatran Kehitysyhtiö Oy, Imatran Lämpö Oy, Imatran Vuokra-asunnot Oy, Imatran Toimitilat Oy, Imatran Kiinteistö- ja Aluepalvelu (Kipa).

5) Etelä-Karjalan Osuuspankin tytäryhtiöt ja niiden toimitusjohtajat ja toimitusjohtajan sijaiset, vastuunalaiset yhtiömiehet ja tilintarkastajat: OP Koti Etelä-Karjala Oy LKV ja Kiinteistöosakeyhtiö Lappeenrannan Mariankulma.

6) 1 - 5 kohdassa tarkoitetun ihmisen perheenjäsen;

7) 1 - 5 kohdassa tarkoitetun ihmisen muu lähisukulainen; sekä

6) 1 - 5 kohdassa tarkoitetun ihmisen tai yhdessä toimivien ihmisten määräysvallassa oleva yhteisö ja säätiö.

Säätiön suppeaan lähipiiriin kuuluvat säätiössään määräysvaltaa käyttävät hallituksen jäsenet, säätiön toimitusjohtaja ja tilintarkastajat, edellä mainittujen perheenjäsenet ja kaikkien edellä mainittujen määräysvallassa olevat yhtiöt, yhteisöt ja säätiöt.



Maa- ja metsätalous-  
ministeriö

OPETUS- JA  
KULTTUURIMINISTERIÖ

 **IMATRA**

# TILINPÄÄTÖS

# TULOSLASKELMA

Suomen Erämuseosäätiö sr, 3253157-8

Tilinpäätös 01.01.2023 - 31.12.2023

TULOSLASKELMA	01.01.2023 - 31.12.2023	10.12.2021 - 31.12.2022
<b>Varsinainen toiminta</b>		
Tuotot	535 023,32	246 583,61
Kulut		
Varsinaisen toiminnan kulut	-96 842,26	-42 605,45
Henkilöstökulut	-351 166,52	-148 221,21
Muut kulut	-86 982,57	-55 753,32
<b>Tuotto-/kulujäämä</b>	<b>31,97</b>	<b>3,63</b>
<b>Sijoitus- ja rahoitustoiminta</b>		
Tuotot	0,00	0,17
<b>Tuotto-/kulujäämä</b>	<b>0,00</b>	<b>0,17</b>
<b>TILIKAUDEN TULOS</b>	<b>31,97</b>	<b>3,80</b>
<b>TILIKAUDEN YLIJÄÄMÄ (ALIJÄÄMÄ)</b>	<b>31,97</b>	<b>3,80</b>

# TASE

Suomen Erämuseosäätiö sr, 3253157-8

Tilinpäätös 01.01.2023 - 31.12.2023

TASE	31.12.2023	31.12.2022
<b>VASTAAVA</b>		
<b>PYSYVÄT VASTAAVAT</b>		
<b>Sijoitukset</b>		
Muut osakkeet ja osuudet	100 000,00	100 000,00
<b>Sijoitukset yhteensä</b>	<b>100 000,00</b>	<b>100 000,00</b>
<b>PYSYVÄT VASTAAVAT YHTEENSÄ</b>	<b>100 000,00</b>	<b>100 000,00</b>
<b>VAIHTUVAT VASTAAVAT</b>		
<b>Lyhytaikaiset saamiset</b>		
Siirtosaamiset	140,72	0,00
<b>Lyhytaikaiset saamiset yhteensä</b>	<b>140,72</b>	<b>0,00</b>
<b>Rahat ja pankkisaamiset</b>	<b>403 397,92</b>	<b>166 178,21</b>
<b>VAIHTUVAT VASTAAVAT YHTEENSÄ</b>	<b>403 538,64</b>	<b>166 178,21</b>
<b>VASTAAVA YHTEENSÄ</b>	<b>503 538,64</b>	<b>266 178,21</b>



TASE	31.12.2023	31.12.2022
<b>VASTAAVA</b>		
<b>OMA PÄÄOMA</b>		
<b>Osakepääoma</b>	100 000,00	100 000,00
<b>Muut rahastot</b>		
Muut rahastot	20 000,00	20 000,00
<b>Edellisten tilikausien ylijäämä (alijäämä)</b>	3,80	0,00
<b>Tilikauden ylijäämä (alijäämä)</b>	31,97	3,80
<b>OMA PÄÄOMA YHTEENSÄ</b>	<b>120 035,77</b>	<b>120 003,80</b>
<b>VIERAS PÄÄOMA</b>		
<b>Lyhytaikainen vieras pääoma</b>		
Ostovelat	7 361,10	14 200,61
Muut velat	320 124,59	112 203,10
Siirtovelat	56 017,18	19 770,70
<b>Lyhytaikainen vieras pääoma yhteensä</b>	<b>383 502,87</b>	<b>146 174,41</b>
<b>VIERAS PÄÄOMA YHTEENSÄ</b>	<b>383 502,87</b>	<b>146 174,41</b>
<b>VASTATTAVA YHTEENSÄ</b>	<b>503 538,64</b>	<b>266 178,21</b>

## TOIMINTAKERTOMUKSEN JA TILINPÄÄTÖKSEN ALLEKIRJOITUS

Paikka: Imatra  
Aika: 08.03.2024

Matti Viialainen  
puheenjohtaja

Juha Niemelä  
varapuheenjohtaja

Mikael Antell

Eki Karlsson

Kimmo Laine

Matias Hilden

Teppo Säkkinen

Pia Paukku  
toimitusjohtaja

### Tilinpäätösmerkintä

Suoritetusta tilintarkastuksesta on tänään annettu kertomus

Paikka:  
Aika:

Ulla-Maija Tuomela, JHT, KHT  
BDO Oy



**Suomen Erämuseosäätiö sr**

Virastokatu 2, 55100 Imatra



[eramuseo.fi](http://eramuseo.fi) | [info@eramuseo.fi](mailto:info@eramuseo.fi) | Y-tunnus: 3253157-8